

Sajas bainvgnieu!

Gös al liber haun a Zuoz üna lungia tradiziun. Già la mited dal 16avel tschientiner d'eira nosa vschinauncha lö da rapreschantaziun dals prüms gös al liber i'l stedi da las Trais Lias, l'odiern Grischun.

Dal 1527 avaiva s-chaffieu l'umanist, hom da stedi e refurmatour zuozingher, Gian Travers (1483-1563), la lingua scritta rumauntscha. L'an 1534 ho el scrit il prim drama in lingua rumauntscha: "La Histoargia da Ioseph", chi'd es gnieu rapreschanto il listess an süin Plaz da Zuoz. Pü tard sun adüna darcho gniews giuvos töchs al liber in nosa vschinauncha, l'ultima vouta l'an 1971, "Ils duos Travers", ün töch scrit dal poet e scriptur zuozingher, Artur Caflisch.

Nus ans allegrains da pudair lascher reviver quista tradiziun l'an 2000 e da'S render cuntschainta l'extraordinaria persunalited da Gian Travers, inscenand il drama "La svouta", da Jacques Guidon, suot la redschia da Gian Gianotti.

Per pudair realiser ün gö al liber stögljan ster a disposiziun bgers taeatrists, statists ed agüdaunts. A tuots e tuottas chi s'haun ingaschos per "La svouta", ingrazchi da cour in nom dal comitè d'organisaziun. Ün cordiel grazcha fich pertuocha als numerus sponsuors e fautuors chi haun insomma pusssibilo quist gö al liber, spordschand pitschnas e grandas cuntribuziuns.

Possa "La svouta" esser per tuots e tuottas participantAs ün evenimaint inschmanchabel e per Els ed Ellas, chers visitaduors e cheras visitaduras, ün'impreschiunanta saireda da teater.

Grazcha fich per Lur cumparsa.
Daniel Badilatti