

DIE VÖGEL

Koproduktion
VEREIN FREILICHTSPIELE CHUR
BÜNDNER KANTONSSCHULE - BÜNDNER LEHRERSEMINAR

ARISTOPHANES - Projekt 1990 - 1992

RESSORT SPIEL

«Die Vögel» flattern schon

Churer Theaterleute auf Studienreise

pd. Das gemeinsame Projekt der Bündner Kantonsschule Chur und des Vereins Freilichtspiele Chur, im Jubeljahr 1991 die Komödie «Die Vögel» von Aristophanes zu inszenieren, nimmt konkrete Formen an. Um einen optimalen Gegenwartsbezug herzustellen, besuchten kürzlich die Gruppen Spiel und Ausstattung den Zürcher Zoo.

Projektleiter und Regisseur Gian Gianotti forderte die beiden Gruppen auf, detaillierte Beobachtungen anzustellen. Während die Ausstatter vielfältigste Formen und bunte Farben auf sich einwirken liessen, richteten die Schauspieler ihr Augenmerk auf Bewegungsabläufe und Geräuschkulissen. Dieser lebendige Anschauungsunterricht zeigte, dass auch typische Details wie lange Beine, ein ausgeprägter Schnabel, eine kugelige Gestalt durchaus den ganzen Vogel charakterisieren können. Die Ausstatter haben sich's gemerkt! Der Künstler Robert Indermaur half dazu mit Ideenskizzen.

Gestelzte Gänge, plusterndes Gefieder, ausgewogene Bewegungsabläufe und aufreizende Gesänge sollten die Spieler dazu animieren, die Vögel in Menschengestalt (oder die Men-



schen in Vogelgestalt!?) besser darstellen zu können. Sie achten darauf, wie sich die Tiere auf Kämpfe vorbereiten auf Störungen reagieren und miteinander kommunizieren. Hoffentlich hat der Ausspruch eines Kondukteurs im Zürcher Hauptbahnhof keine tiefere Bedeutung: «Zurücktreten, sonst gibt's Vogelfutter...»



Damit Ihnen nichts

Kleingedrucktes

entgeht.

Brillen-●● + Kontaktlinseninstitut

R... ..

16.1.91

